

Fin de Semana

Crece la amenaza de la Filariosis Canina, particularmente en España, Italia y Francia

El gusano adulto puede causar grave daño en el perro infectado

El Congreso Internacional de la Asociación Mundial de Veterinarios de Pequeños Animales de 1988, reunida en Barcelona, presentará nueva información sobre la creciente amenaza de la enfermedad de la Filariosis Canina, particularmente en España, Italia y Francia.

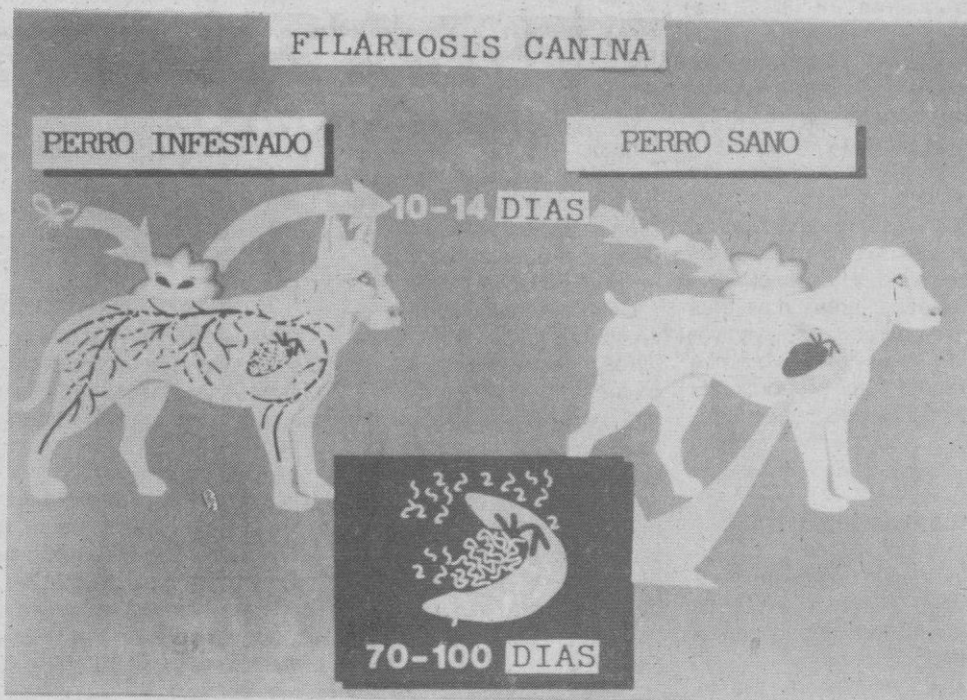
«Heartworm disease», puede ser fatal para los perros. El gusano adulto (*Dirofilaria immitis*) alojado en el lado derecho del corazón y las arterias pulmonares, puede causar grave daño a los pulmones, corazón y riñones del perro infectado.

La enfermedad es difundida por varias especies de mosquitos. Un mosquito que se alimenta de la sangre de un perro infectado también ingiere larvas del gusano, larvas pequeñísimas (*microfilariae*) que circulan por la sangre. Dentro del mosquito, estas larvas se desarrollan hasta su estado infeccioso en dos semanas aproximadamente. Cuando el mosquito, seguidamente, pica a un perro, deposita larvas infectadas en la zona de la mordedura. Estas larvas viajan a través de los tejidos del perro duran-

te tres meses, siguiendo un mayor desarrollo hasta ser gusanos adultos y alcanzan-

do el corazón. Cuando los adultos se aparean, producen las larvas que circulan por la

sangre del perro para crear otro potencial depósito de infección.



El ciclo de la enfermedad del gusano del corazón (filariosis canina) empieza cuando un mosquito pica a un perro infestado, portador de microscópicos gusanos del corazón inmaduros (microfilariae) circulando en su sangre. El mosquito toma alguna de estas larvas al picar. En unas dos semanas, se desarrollan en el mosquito y se convierten en infestantes. Cuando el mosquito pica de nuevo a un perro sano le deposita algunas de las larvas infestantes. Estas entran en los tejidos del perro y comienzan a migrar y desarrollarse a lo largo de los siguientes meses alcanzando el corazón del perro en el que maduran y comienzan a producir nuevos gusanos inmaduros (microfilarias) para continuar el ciclo.

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Sábado 29 de julio de 1989
Año LXXXIX.—Núm. 27.226

D.L. SG 7-1958

Director:
Pablo Martín Cantalejo

PROGRAMA DE TVE

Del 30 julio al 5 agosto

«Filariosis canina» en España

Una presentación informará de los resultados de una investigación realizada en España para determinar la distribución geográfica de la Filariosis Canina (*Dirofilaria immitis*) infección en los perros y las zonas donde el control y medidas profilácticas podrían ser necesarias.

Las muestras de sangre analizadas (992 perros machos y 709 hembras, de edades comprendidas entre unos pocos meses y más de ocho años) mostraron la incidencia general de la infección de un 3,7%. La mayor incidencia se encontró en las Islas Canarias - 28%, Andalucía - 8,5%, Extremadura - 6,7%, Baleares - 6,0%, y Levante (Valencia y Murcia) - 5,2%. La Filariosis se encuentra en perros de los grandes centros urbanos de Madrid y Barcelona, y hay altos índices de infección en el valle del Ebro.

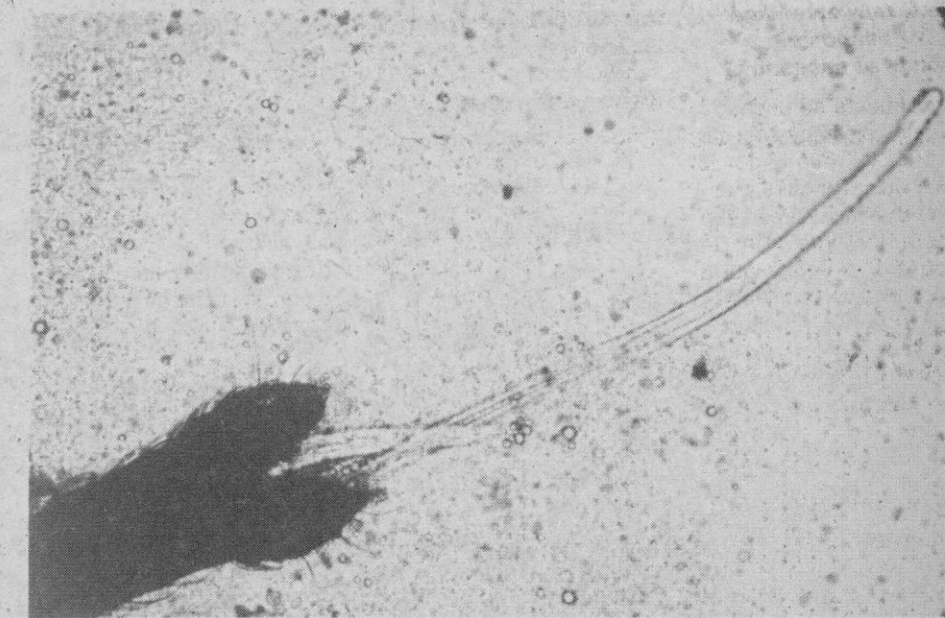
Mientras que los índices de infección son más altos en las zonas cálidas que en el Norte de España, áreas más frías con temperaturas altas en verano y valles fluviales o zonas de regadío, que proporcionan a los mosquitos zonas de reproducción, son también consideradas de alto riesgo.

La Filariosis en Italia

Los resultados de la investigación realizada en Italia muestran la Filariosis canina distribuida primeramente en las regiones del norte, a lo largo del río Po. La incidencia total era de 24%, con seis a doce por ciento en algunas grandes ciudades, como Milán, y 75-95% en las áreas del río Po, donde las condiciones son favorables para los mosquitos.

En opinión de los directores del estudio, los índices altos de infección en las zonas fronterizas se puede explicar por el movimiento de perros previamente infectados hacia áreas de alto riesgo por viajes de vacaciones o de caza.

No se encontró ninguna di-



Una ampliación de la imagen anterior muestra cómo las larvas realmente emergen de la trompa del mosquito. Ambas fotografías microscópicas se obtuvieron en el laboratorio de investigación del profesor McCall en la Universidad de Georgia, en los Estados Unidos.

ferencia en la incidencia de la infección entre perros de caza y animales de compañía o entre perros grandes y pequeños criados al aire libre.

Una comparación entre el presente estudio y otros anteriores muestra que hay un incremento general en la incidencia de la Filariosis en el norte de Italia. Hay necesidad de tratamiento profiláctico en los perros que viven en las fronteras donde la infección se está expandiendo y en los perros de las zonas más endémicas.

La Filariosis en Francia

Entre los resultados del estudio francés a presentar están:

La Filariosis (*D. immitis*) fue predominantemente encontrada en Córcega, Bouches du Rhone, y en Vaucluse, y menos frecuentemente en Haute-Garonne y Dordogne.

Los perros residentes en perreras eran más propicios a ser afectados que los perros de casa, con infecciones más comunes en perros guardianes y de caza.

La presencia de mosquitos y el movimiento de las personas con sus perros parecen ser factores que conducen a la difusión de la Filariosis Canina.

Además, se observa que la distribución y frecuencia de la enfermedad no es todavía bien conocida y no se valora lo suficiente.

Diagnóstico y prevención

Dos presentaciones adicionales se dirigirán al diagnóstico de la Filariosis Canina y a un nuevo desarrollo en su prevención.

Es necesario distinguir entre «heartworm microfilariae» (*D. immitis*) y «microfilariae de *Dipetalonema reconditum*» para evitar el tratamiento de perros con sólo infección de *D. reconditum*, que se considera no patógena. El tratamiento para matar el gusano adulto y limpiar la sangre de microfilariae da lugar a un considerable stress en el perro y debe ser evitado si no se presenta una infección de filariosis.

Dos métodos de diagnóstico son revisados en detalle: la

detección de microfilariae en circulación y la serología.

¿Qué es la Filariosis?

La Filariosis es una situación en la que gusanos parásitos (*Dirofilaria immitis*) se alojan en la parte derecha del corazón y en los vasos sanguíneos pulmonares adyacentes, del perro.

¿Cómo se contagia?

La enfermedad es transmitida a través de picadura de mosquitos portadores de larva infecciosa. El mosquito recoge larva circulante en la sangre de perros infectados. En unas dos semanas las larvas llegan a su estado infeccioso en el mosquito. Cuando el mosquito muerde al perro, en ese momento, deposita algunas larvas infecciosas que entran por la herida de la picadura. Si se deja sin tratar, después en unos pocos meses, algunos gusanos se dirigen al corazón, maduran y viven en las arterias pulmonares y en la parte derecha del corazón causando grave daño y la muerte.

¿Está muy extendida la Filariosis?

¿Dónde se encuentra?

Originalmente se encontró en los cálidos estados del sur de los EE.UU., a lo largo de costas y valles fluviales, y éstas son todavía las áreas con mayor grado de infección. De acuerdo con expertos de la American Heartworm Society, la Filariosis se ha encontrado en todos los estados de la Unión y en todas menos una de las provincias del Canadá. Aunque algunos de estos perros se puede haber infectado en otra parte, no hay duda de que el problema se está extendiendo.

¿Por qué se está extendiendo?

Hay varias razones para la difusión. Con la movilidad de nuestra población, los perros se trasladan por todo el país para procreación, concurso o experimentos de campo. Muchas especies de mosquitos pueden transmitir la enfermedad, así que la combinación de mosquitos y perros infectados es todo lo necesario y ésta es una razón por la que la Filariosis se haya extendido tanto. Otra razón ha sido el requerimiento de medicación diaria.

Nuestros estudios de mercado muestran que menos del veinte por ciento de la población canina toma preventivos diarios y hay muchos más perros en riesgo que pueden tener Filariosis y servir de depósitos de infección para otros perros.

Más aún, muchos dueños no siguen la rutina, porque dar una píldora al día es exigente, y es fácil olvidar o perder un día o dos. Esto deja a estos perros expuestos, y si son infectados, ellos también pueden ser depósitos de infección para mosquitos que extiendan aún más la plaga. Hay millones de perros callejeros en el país que tampoco están tratados y aumentan el problema.

¿Es muy seria la enfermedad?

Puede matar perros. Los gusanos adultos se alojan en

la parte derecha del corazón y las arterias pulmonares, causando considerable daño a los pulmones, corazón y riñones.

¿Existe algún síntoma de la Filariosis?

Los signos de la enfermedad son: debilidad, fatiga, pérdida del apetito, tos crónica. El perro puede tener las piernas hinchadas o perder peso. Pero cuando esto se puede advertir la enfermedad está avanzada y el tratamiento es difícil.

¿Cuál es el tratamiento para la Filariosis?

El tratamiento tiene cuatro etapas: prueba para determinar si el perro tiene la Filariosis; tratamiento con compuestos de arsénico para deshacerse de los gusanos adultos, tratamiento con microfilaricidas para eliminar la microfilaria circulante en la sangre y, finalmente, poner al perro en tratamiento preventivo, después de asegurarnos que el perro está libre de Filariosis.

¿Es duro éste tratamiento para el perro?

El tratamiento puede ser arriesgado para el perro por la toxicidad del compuesto de arsénico. El tratamiento requiere hospitalización del perro y vigilancia de cerca. El perro debe tener reposo para que los gusanos muertos puedan ser desalojados gradualmente por el sistema circulatorio del perro pero hay riesgo de que un gran número de gusanos obstruyan las arterias y causen problemas.

¿Cómo se puede prevenir?

La prevención es sencilla si los dueños empiezan el tratamiento en los cachorros antes del destete. Las personas que tengan un cachorro nuevo pueden darle Cardotek-30 a las seis semanas y a partir de entonces protegerle con una pastilla una vez al mes. Llevar al perro al veterinario para una prueba de Filariosis es muy importante. Si el examen muestra al perro libre de Fila-

riosis, entonces se debería empezar la prevención inmediatamente.

¿Hay alguna vacuna?

No conocemos ninguna vacuna hasta ahora. Lo más efectivo es Cardotek-30. Una pastilla al mes, en un perro sano, lo defiende y libra del contagio.

Tableta mensual para salvar a su perro

Los dueños de perros pueden hacer 30 veces menos trabajo al mes para prevenir la Filariosis canina, cambiando al uso de las nuevas tabletas Cardotek-30 mensuales, en vez de las de uso diario de los anteriores preventivos. El primer paso para este tratamiento es examinar al perro, y analizando su sangre tenerle libre de gusanos antes de ponerlo en tratamiento preventivo por un veterinario. Cardotek-30 sólo se puede conseguir a través de éstos.

El nuevo preventivo contra la Filariosis tiene más de 20 años. Las tabletas de Cardotek-30 eliminan la larva del gusano que el perro haya podido adquirir por picadura de mosquitos en los 30 días anteriores antes de administrar la droga. Una dosis baja de Ivermectin, una vez al mes, evitará el desarrollo del gusano adulto.

Comercializado por MSD-AGVET, una división de Merck and Co. Inc., Cardotek-30 está disponible en tres tamaños: Para perros de más de 25lb de peso, de 26 a 50lb, y de 51-100lb. Para perros mayores se usarán combinaciones adecuadas. Las nuevas tabletas se presentan precintadas en papel de aluminio en paquetes de seis tabletas, con instrucciones de uso y etiquetas en forma de corazón para el calendario a modo de recordatorios.

R.P.I.

Bríndales una oportunidad de futuro



Por 60 pts. al día, puedes contribuir a crear un proyecto agrícola, de educación o sanidad en alguna de las comunidades necesitadas del tercer mundo.

Allí viven miles de niños sin ilusiones, en condiciones que se pueden cambiar. En **Ayuda en Acción** creemos en ellos, creemos en ti. ¡Ayúdanos!

Ayuda en Acción

Españoleto 13, 1.º - Teléfono 447 52 11
28010 Madrid.
Travesera de Gracia, 8 - Teléfono 202 11 42
08021 Barcelona

¡llámanos:
(91) 447 52 11
(93) 202 11 42

Desearé recibir información

Nombre

Dirección

Ciudad

C.P.

Provincia

CUPON

Recorte y envíe este cupón.

Cámara magnética: un nuevo paso en la simplificación de la fotografía

La fotografía se ha convertido en elemento imprescindible en la vida profesional y en la familiar. Resultaría difícil encontrar a alguien que, en una ocasión u otra, no haga uso de la máquina fotográfica. Desde el vendedor que desea mostrar su producto hasta la familia que relata sus vacaciones, todos utilizan imágenes.

Ahora un siglo y medio después del nacimiento de la fotografía, la cámara magnética revolucionará el mercado. Las facilidades y ventajas que este nuevo aparato va a proporcionar harán que el uso de la fotografía se extienda todavía más, pues ya no habrá nadie que pueda encontrar complicado el procedimiento de obtención.

UNA BREVE HISTORIA DE LA FOTOGRAFIA

Cuando Joseph Niepce obtuvo, en 1816, la primera imagen fotográfica de la historia, pálida y de poca calidad, se necesitaban ocho ho-

ras de exposición. Para obtener una reproducción eran precisas entre dos y cuatro horas más. En 1839 se consiguieron los primeros daguerrotipos —nombre derivado

del apellido de su inventor, el pintor Louis Daguerre—, imágenes que reproducían fielmente la realidad. Una placa de plata enfocada hacia la imagen durante 30 minu-

tos era tratada con vapores de mercurio. Después, un baño en una solución de sal común fijaba la imagen.

Hubo otros nombres básicos en la historia de la fotografía, como William Fox Talbot, que descubrió un método más sencillo, con la creación de un negativo, del cual se obtenían tantas copias como se quisiera. Todos estos procedimientos estaban basados en una propiedad conocida desde unos siglos antes: la luz podía oscurecer algunas sales de plata. Se trataba pues de un proceso químico.

En 1961 un escocés llamado James Maxwell produjo la primera fotografía a todo color. Pero hacer una fotografía a mediados del siglo pasado era enormemente laborioso. El fotógrafo no era sólo artista, sino que llevaba un laboratorio a cuestas. Además de cámaras y lentes, necesitaba diversos productos químicos, cubetas, recipientes graduados, etc. Era preciso preparar la placa unos minutos antes de usarla.



Ya no hace falta la tradicional espera del revelado de las fotos de la boda. Toda la emoción del momento se puede revivir en pocos minutos, viendo las imágenes en la pantalla del televisor, con la revolucionaria cámara de fotografía magnética de Canon. Los recuerdos más preciosos se conservan siempre, y recobran vida en cualquier momento: sólo se necesita un monitor de televisión. Lógicamente, para quienes lo deseen, también se puede realizar copias en papel



Con el nuevo sistema de fotografía magnética de Canon, no hace falta esperar para ver el nuevo miembro de la familia. Con sólo pulsar un botón y conectar la cámara al televisor, la «película» se puede pasar en casa, todas las veces que se quiera. Y las imágenes se conservan para siempre. Lógicamente para quienes lo deseen, también se puede realizar copias en papel

y revelarla en seguida, en el mismo lugar en el que se había obtenido la imagen.

Poco a poco se fueron descubriendo nuevos sistemas, que facilitaron el proceso fotográfico. Ya en este siglo la fotografía se había convertido en algo popular. El proceso de revelado era realizado por laboratorios profesionales y el usuario ya no tenía que preocuparse más que de obtener buenas imágenes.

LA FOTOGRAFIA HOY

Las cámaras modernas han incorporado sistemas que aún hacen más cómoda la fotografía para el aficionado. Sin embargo, la base sigue siendo un proceso químico. Esto tiene sus inconvenientes. Se sigue necesitando un

equipo para revelar y hay que hacerlo en condiciones determinadas. El proceso, para la fotografía en color no es barato. Existen cámaras que revelan inmediatamente las imágenes, pero de estas fotografías es imposible obtener copias adicionales.

Además, muchos aficionados se encuentran con diversos problemas. Desean obtener las mejores imágenes, pero no acaban de entender la manera de combinar la velocidad y la apertura de diafragma. Más de una vez una fotografía se les ha velado, por haberse expuesto el negativo a la luz antes de ser revelado. Y tampoco están seguros de haber obtenido la imagen que deseaban hasta que no contemplan las copias positivas.

LA FOTOGRAFIA DEL FUTURO

Existe un moderno procedimiento que ya no se basa en un proceso químico, sino magnético. No presenta ninguno de los inconvenientes antes mencionados y destaca por su facilidad de uso y sus prestaciones. Se trata de la cámara magnética, que no lleva un carrete sensible a la luz, sino un diskette, como los ordenadores.

Tampoco precisa tener un laboratorio en casa o ir a una tienda especializada para observar las imágenes. Pueden verse en el propio televisor inmediatamente después de haberlas obtenido.

Este tipo de fotografía era utilizado, hasta ahora, úni-

camente por profesionales. Sin embargo, la empresa Canon va a lanzar a finales de septiembre una cámara magnética destinada al aficionado.

Este modelo, ya lanzado con mucho éxito en Japón y los Estados Unidos, ha sido elegido como Innovación Europea del Año 89-90 por el jurado de los «European Awards», formado por revistas profesionales fotográficas de toda Europa.

Sin duda, la fotografía va a vivir una nueva revolución. Siglo y medio después de que los fotógrafos se pasearan con sus laboratorios ambulantes, este arte llegará a un punto en que su práctica será tan asequible y sencilla como llena de nuevas posibilidades. U.A.

CIUDADANO NICO

FRASES PARA UN DIALOGO (VI): «Caminamos hacia ese último minuto en que ya no podrá tolerarse el «aguijón» de los no fumadores. ¡En verdad que están insoportables!»

— Y como para regla establecida siempre habrá una excepción, hoy sí descubriremos que la frase (justificándola con el interesante comentario que vamos a transcribir) nos la ofrece Nico.

«No, no es fácil, para los fumadores, contenerse ante la agresividad de unos ciudadanos que no dejan de perseguirnos con su autoritario AQUI NO SE FUMA. Y bien está que exijan el cumplimiento de las prohibiciones vigentes, pero si de unas lógicas peticiones (que los fumadores hemos sabido aceptar) se pasa a creer que a todo tienen derecho, olvidando educación y exhibiendo modós y maneras del dictador, hasta ese punto les decimos **que no estamos dispuestos a llegar ni que por más tiempo toleraremos sus continuas y molestas imperatinencias.** Y para ejemplo, quede aquí constancia de un hecho que así lo confirma:

No hace aún muchos días en que viajando en tren, acompañado de un amigo, los dos íbamos fumando. Y sin que hasta el momento de la nueva parada, nadie nos hubiese avisado de que ocupábamos un departamento para «no fumadores», la acción que allí iba a desarrollarse, claro exponente sería de otra de sus imperatinencias.

El nuevo viajero, que en aquella estación ascendía al tren, pasaba a ocupar un asiento cercano a los nuestros. Pero cuando todavía no se había acomodado, **ya descargaba la frase aprendida: DEJEN DE FUMAR QUE ME ESTA MOLESTANDO EL HUMO.** Y con treinta segundos de permanencia en el vagón y con ventanillas abiertas ¿puede admitirse una advertencia dicha con tono de prepotencia? ¿Comparten conmigo que NO? No, señores NO FUMADORES: Así, NO».

— Y para nuestro diálogo con Nico, en respuesta a su comentario, sólo pedirle paciencia y que recuerde que a

quien se le presenta ocasión para «resarcirse», nunca desaprovechará la oportunidad de cobrar compensaciones. Así es, Nico. Y de esto, ya hoy, por algunos políticos, lamentables pruebas (que jamás terminan) se vienen ofreciendo a los españoles.

...Los pobres han entrado en la conciencia de los ricos.

— ¡Gracias, Señor, por tocar su corazón! Ahora, ya sólo a confiar en que a ese conocimiento íntimo, del bien que se debe hacer y del mal que habrá de evitarse, lleguen también nuestros gobernantes socialistas. Es la esperanza de los **pobres trabajadores y pobres pensionistas** españoles que sueñan ser «descamisados» de su talla.

...Los Partidos de la derecha deberían serenarse.

— Y ustedes dejar de perdonar deudas, dejar de ofrecer proyectos sólo pensando en Europa, y más «ganas» de ponerse a trabajar para que todos los españoles sean iguales en repartos de felicidad.

...Tenemos que seguir tomando medidas de restricción de la demanda.

— Si es con referencia a emolumentos, seguro que primeras en lista las peticiones sindicales. Siempre igual: Sólo los de «ellos», intocables o aumentando.

...La mayoría de los que consiguen récords mundiales se dopan.

— Pues si respecto al deporte es esto lo que se nos descubre ¿qué resultados se obtendrían de análisis hechos a muchos de los ciudadanos cercanos al poder o «ejerciéndolo» Por los «récords» establecidos en «amasar» fortunas...

...En el Español la táctica para ganar al Madrid era rezar.

— Pues ya lo sabe el señor Gil. Desde ya, horas canónicas para su Atlético. Sí, amigos del eterno rival; «orando» desde el amanecer.

ENRIQUE GARLA



CORREO FILATELICO

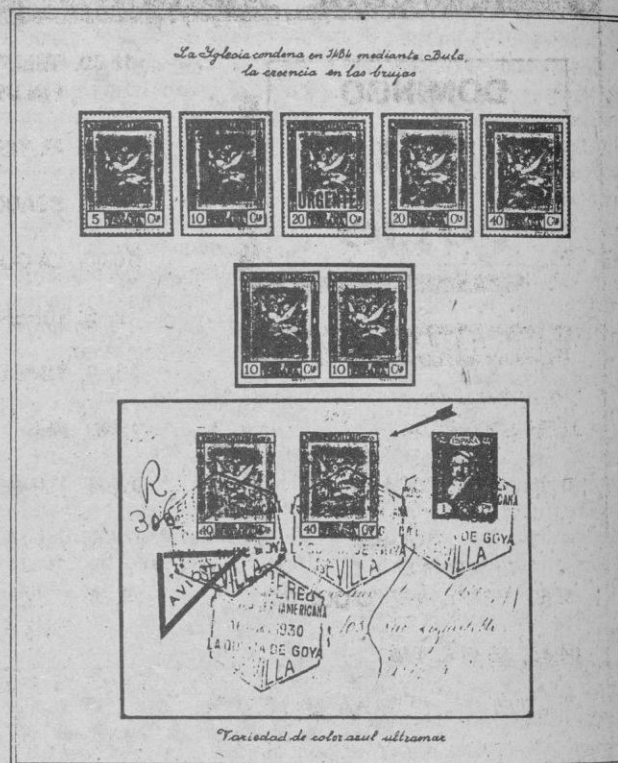
Otro hecho histórico que nos atrevemos a incluir en colección (29)

Siguiendo el orden cronológico en que se divide el segundo capítulo de la colección que venimos ofreciendo dedicado a los «Hechos destacados y Personajes de su época», llegamos al año 1484 en el que se produce la condena que la Iglesia lanza mediante una Bula a la creencia en las brujas.

Como quiera que este hecho histórico podía tener cierta representación en la colección, tratamos de estudiar la fórmula que nos permitiera aproximarnos gráficamente y con piezas filatélicas, a lo que deseábamos figurase en una hoja de nuestro álbum. Y por ese interés innato en el coleccionista filatélico de adecuar la idea que desea plasmar, al hablar de brujas pensamos de inmediato en los sellos que en 1930 con ocasión de la Quinta de Goya en la Exposición de Sevilla, fi-

guraban en los valores de 5, 10, 20 y 40 céntimos el motivo titulado «Buen Viaje» que a nuestro modesto entender puede servirnos para expresar nuestra pretensión.

No sabemos si los ortodoxos temáticos pondrán algún reparo a este atrevimiento de relacionar estos sellos con el hecho histórico, pero es lo cierto que nos ha gustado lograr esa hoja de álbum cuyo conjunto ofrecemos como ejemplo y en el que hemos incluido aquellos sellos con el motivo indicado; una pareja del valor de 10 céntimos sin dentar y una preciosa e interesante carta auténticamente circulada a París el día 16 de mayo de aquel lejano año de 1930, con la particularidad de ostentar dos sellos de 40 céntimos uno de ellos con la variedad de color azul ultramar y que, la impresión en esta columna no permite apreciar la



diferencia de color aludida. Por si fuera poco, el franqueo de la carta en la que también figura el sello de 1 peseta con la efigie de Goya, está inutilizado con un matasellos especial para el correo aéreo de aquella Exposición Iberoamericana que tuvo lugar en Sevilla.

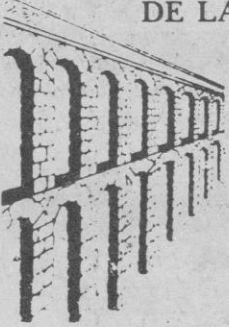
A fin de que no sea solamente nuestra opinión que tenemos de la colección que hemos realizado, cuyo móvil ha sido en homenaje al V Centenario del Descubrimiento de América y la posibilidad de ofrecer una orientación coleccionista a nuestros lectores, ya conocen que hace unas semanas al referirnos al XIII Certamen Filatélico Iberoamericano celebrado el pasado mes de abril en Burgos a esta colección la fue otorgada una medalla de vermeil (plata dorada) importante estimación que sitúa a la misma en un lugar destacado de la tabla en una exposición de carácter nacional.

Y esto no ha de desanimar a nadie, al contrario, y aunque la finalidad del coleccionista no son las exposiciones, sino el placer de coleccionar como finalidad principal, cuando se alcanza con el tiempo un buen nivel coleccionista, también es interesante que otros coleccionistas puedan admirar el trabajo de otros, pues que en ello radica la difusión de la filatelia.

Cuando muchos coleccionistas se dejan llevar por tantos camelos al uso y no aciertan a descubrir un coleccionismo satisfactorio, nosotros nos esforzamos por dar pistas, lo cual ha sido la meta principal desde que iniciamos la colaboración con EL ADELANTADO, y si bien es cierto que en ocho años hemos andado un largo y provechoso camino, todavía podemos seguir ofreciendo nuevos aliados coleccionistas.

José María GOMIS SEGUI

DE LA SIERRA SEGOVIANA



celese

LECHE PASTEURIZADA
LA LECHE MAS NATURAL

UN PRODUCTO SEGOVIANO
AL SERVICIO DE SEGOVIA

Programación de TVE

DOMINGO

**30
JULIO**

PRIMERA CADENA

PROGRAMACIÓN DE MADRUGADA

01,00, FILMOTECA TV.

«Fausto»

02,50, PERO... ¿ESTO QUE ES?

04,15, EL FUGITIVO

«El eco de una pesadilla»

05,05, ALQUIBLA

05,35, JAZZ ENTRE AMIGOS

06,35, DOCUMENTAL

06,50, LARGOMETRAJE

«El idiota»

PROGRAMACIÓN MATINAL

09,30, CAMPO Y MAR

10,00, EL DIA DEL SEÑOR.
SANTA MISA

11,00, AVANCE TELEDIARIO

11,05, CONCIERTO

12,05, PUEBLO DE DIOS

«Caminos para los jóvenes»
(III)

12,35, NUEVA GENTE

13,35, AUTOPISTA
HACIA EL CIELO

«Volver a Oakland»

14,30, DOMINGO REVISTA

15,00, TELEDIARIO
FIN DE SEMANA

15,30, EL TIEMPO

15,35, SEABERT

16,00, LA COMEDIA

17,45, SUPERMAN

18,10, TIME LIME

18,40, ALF

19,05, TURNO DE OFICIO

20,00, WAKU WAKU

20,30, TELEDIARIO
FIN DE SEMANA

21,05, EN PORTADA

21,30, EL TIEMPO ES ORO

22,35, DOMINGO CINE
«Un ruso en Nueva York»

Intérpretes: Robin Williams, María Conchita Alonso, Cleavant Derricks, Alejandro Rey, Elya Baskin.

Un grupo musical soviético prepara su visita a Nueva York. Entre sus componentes, algunos sueñan con la posibilidad de escabullirse de la expedición y quedarse a vivir en los Estados Unidos. Sólo el saxofonista será capaz de dar el paso, aprovechando la confusión que se produce en unos grandes almacenes ante la masiva búsqueda, por parte de los músicos, de los objetos desconocidos o difíciles de obtener en su país.

00,35, AVANCE INFORMATIVO

00,40, LARGOMETRAJE
«Re-Animator»

A la escuela de medicina de Miskatonic, en Massachussets, llega un nuevo doctor, Herbert West.

Viene de Europa, de estudiar con el famoso doctor Gruber, un especialista en investigaciones sobre el más allá de la muerte.

West comparte una vivienda con otro médico, pero nada más llegar se encierra en el sótano y comienza sus extraños experimentos que pronto obtienen

el éxito deseado. Wesst ha descubierto un suero que vuelve a la vida a los cadáveres, un suero que vence a la muerte.

Tras la primera prueba con un gato, inician las experiencias con humanos...

02,05, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

09,45, CARTA DE AJUSTE

09,54, APERTURA
Y PRESENTACION

09,55, LOS HIJOS
DE LA PANTERA ROSA

10,45, LARGOMETRAJE
DE DIBUJOS ANIMADOS

12,00, DOMINGO DEPORTE

- Billar a tres bandas.
- Automovilismo.
- Natación.
- Fútbol.

18,30, SESION DE TARDE

CICLO: «Musical americano»

«Cabaret»

Intérpretes: Liza Minnelli, Joel Grey, Michael York, Helmut Griem, Fritz Wepper, Marisa Berenson.

Berlín, 1931. Sally Bowles, hija de un diplomático americano, es el punto fuerte del Kit Kat.

Nadie, ni ella misma, se explica cómo ha ido a parar allí; sin duda, llevada de la mano de una frustración, que es el reflejo de toda una época. Un joven estudiante inglés, recién llegado a Berlín para ampliar estudios, entra en contacto con Sally y la desgarrada experiencia de la muchacha le hará descubrir y participar de un mundo y unos ambientes que no son más que la caja de resonancia de la situación de un país que cambia hacia uno de los momentos más dramáticos de su historia.

20,30, REMINGTON STEELE

21,25, ESTUDIO ESTADIO

00,30, DESPEDIDA Y CIERRE

LUNES
31
JULIO

PRIMERA CADENA

7,45, CARTA DE AJUSTE

7,59, APERTURA

8,00, BUENOS DIAS

9,00, ENTRE LINEAS

9,30, CON LAS MANOS
EN LA MASA

10,00, EL DERECHO DE AMAR

«Episodio n.º 42»

Leonor se muestra indiferente por los negocios de su marido.

10,25, AVANCE TELEDIARIO

10,30, POR LA MAÑANA

11,30, SANTA BARBARA

«Episodio n.º 62»

Warren va a contar a su padre que ha sido descubierto por Sophia. Lionel no quiere desenmascararla porque teme lo que ella puede hacer contra él.

12,15, AVANCE TELEDIARIO

12,20, JAKE Y EL GORDO

13,10, MI PEQUEÑO PONY

13,30, TRES POR CUATRO

14,30, INFORMATIVOS
TERRITORIALES

14,55, CONEXION
CON LA PROGRAMACION
NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, SPENSER,
DETECTIVE PRIVADO

16,30, LA TARDE DE UN VERANO

17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, LOS MUNDOS DE YUPI

18,30, LOS NIÑOS DEL
MOLINO DEL VALLE

«Una casa para el verano:
el anillo encantado»

19,00, DALE LA VUELTA

19,30, DE PELICULA

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,15, EL PRECIO JUSTO

23,00, EL LOCAL DE FRANK

«Pelea de Chef»

23,30, EQUIPO DE INVESTIGACION

00,30, TELEDIARIO

00,50, TELEDEPORTE

01,05, LA NOCHE

02,00, ESTRENOS TV

«Amor entre ladrones»

Interpretes: Audrey Hepburn, Robert Wagner.

Una renombrada concertista de piano se arriesga a robar de un museo «La Alexandra triple», una valiosa joya, precio del rescate de su prometido, secuestrado en una localidad mejicana. Tras numerosos avatares para llegar a su destino, conoce al Sr. Chambers, quien le ayudará a descubrir que ha sido víctima de un complot de una banda de ladrones.

SEGUNDA CADENA

12,45, CARTA DE AJUSTE

12,59, APERTURA

13,00, PROGRAMACION
CENTROS
TERRITORIALES

14,30, INFORMATIVOS
TERRITORIALES

15,00, TELE EUROPA

15,30, EN ALAS DEL VIENTO

«Nueva Zelanda y el Océano Indico»

16,30, DONA BEIJA

«Episodio núm. 6»

Anita le declara su amor a Antonio. Brasil ha sido considerado reino unido de Portugal y Algarbe se da una fiesta para conmemorar tal acontecimiento en Paracatú del Príncipe.

17,15, YULA

«Episodio núm. 4»

18,10, MUSICAL

19,00, COMPUTADORAS

19,30, FM-2

20,00, NI A TONTAS NI A LOCAS

21,00, MUNDO DEPORTE

21,30, EL MIRADOR

21,45, ARTE Y TRADICIONES
POPULARES

22,00, NOTICIAS

22,35, CINE CLUB

Ciclo: CINE ARGENTINO

«Tangos, el exilio de Gardel»

Interpretes: María Laforet, Miguel Ángel Sola, Philippe Leotard, Marina Vlady, Lautaro Murua, Ana María Picchio, Gabriela Toscano.

París, años 80, María, joven de 20 años, cuenta la historia del exilio de su madre, Mariana, una célebre actriz argentina, Mariana con otros compañeros de exilio trata de montar una obra de teatro: «El exilio de Gardel», una tanguedia que explique al mundo la vida de los exiliados. El texto de la obra llega a París en pequeños retazos que envía desde Buenos Aires un resistente del interior.

00,35, ULTIMAS PREGUNTAS

01,05, JAZZ ENTRE AMIGOS

02,00, DESPEDIDA Y CIERRE

MARTES 1 AGOSTO

PRIMERA CADENA

- 7,45, CARTA DE AJUSTE
- 7,59, APERTURA
- 8,00, BUENOS DIAS
- 9,00, NUEVA GENTE
- 10,00, EL DERECHO DE AMAR

«Episodio núm. 43»

Rosalía se siente decepcionada cuando Adriano no acude a la cita porque piensa que no tiene el valor suficiente para enfrentarse con su padre.

- 10,25, AVANCE TELEDIARIO
- 10,30, POR LA MAÑANA
- 11,30, SANTA BARBARA

«Episodio n.º 63»

Liz ayuda a escapar a Warrem a quien la policía, dirigida por Mason, persigue. Peter sigue a Kelly y a Joe hasta la casa donde van a pasar la luna de miel.

- 12,15, AVANCE TELEDIARIO
- 12,20, JAKE Y EL GORDO
- 13,05, MI PEQUEÑO PONY
- 13,30, TRES X CUATRO
- 14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES
- 14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 15,00, TELEDIARIO
- 15,35, SPENSER, DETECTIVE PRIVADO
- 16,30, LA TARDE DE UN VERANO
- 17,55, AVANCE TELEDIARIO

- 18,00, LOS MUNDOS DE YUPI
- 18,30, CUENTOS DEL BUEY
- 19,00, PASOS
- 19,30, ENTRE LINEAS
- 20,00, CASA DE LÓCOS
- 20,30, TELEDIARIO
- 21,00, EL TIEMPO
- 21,15, LA LUNA

Programa realizado en directo, desde Barcelona, en el que Julia Otero entrevistará a un personaje del mundo de la cultura, la política, el arte... Durante la entrevista se intercalará la actuación de un cantante o grupo musical de actualidad.

22,20, SESION DE NOCHE

Ciclo «Parejas de Hollywood»

«Enamorados»

Interpretes: Jeanette MacDonald, Nelson Eddy, Frank Morgan, Ray Bolger, Florence Rice, Gene Lockhart.

«Enamorados» es una comedia musical que cumple con éxito su sexto año en los escenarios de Broadway. La pareja protagonista, matrimonio en la vida real, ha alcanzado enorme popularidad, por lo que el cine se ha interesado en ellos. Una de las más importantes productoras de Hollywood destaca a su mejor agente para que logre, a toda costa, que firmen el contrato.

- 00,20, TELEDIARIO
- 00,40, TELEDEPORTE
- 00,55, TESTIMONIO
- 01,00, LA NOCHE
- 02,00, FILMOTECA DEL MARTES
- 03,10, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 12,45, CARTA DE AJUSTE
- 12,59, APERTURA

- 13,00, PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES
- 14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES
- 15,00, TELE EUROPA
- 15,30, EN ALAS DEL VIENTO
- «Las Islas Seychelles»
- 16,30, DONA BEIJA
- 17,20, EL LUGAR DEL CRIMEN (TATORT)
- «Régimen de aislamiento» (Episodio núm. 5)

Carl Vogtlander, acusado del crimen de su mujer Eva, recibe amenazas por parte de sus compañeros de prisión; si su hija Ilona no renuncia a seguir husmeando en este crimen, se arrepentirá. Vogtlander, que hasta ahora había permanecido en silencio en todas las acusaciones, le ruega a Schimanski que avise a Ilona y que la aparte de sus investigaciones. Schimanski vuelve a abrir el expediente de Vogtlander, a pesar de la irritación de Thanner, ya que había trabajado y cerrado este caso en su día. Pero Thanner necesita a su colega, porque se acaba de descubrir el cadáver de una prostituta, que hasta ahora no ha podido ser identificada.

- 18,50, DOCUMENTAL
- 19,00, EL TIEMPO QUE VIVIMOS
- 20,00, PERFILES DE LA AVIACION
- 21,00, MUNDO DEPORTE
- 21,30, EL MIRADOR
- 21,45, ARTE Y TRADICIONES POPULARES
- 22,00, NOTICIAS
- 22,30, DOCUMENTAL
- 23,30, TENDIDO CERO
- 00,00, NUESTRA EUROPA
- 00,30, LA BUENA MUSICA
- 01,20, DESPEDIDA Y CIERRE

MIÉRCOLES **2** **AGOSTO**

PRIMERA CADENA

- 7,45, CARTA DE AJUSTE
- 7,59, APERTURA
- 8,00, BUENOS DIAS
- 9,00, LA BUENA MUSICA
- 10,00, EL DERECHO DE AMAR

«Episodio núm. 44»

Rosalía consigue un refugio para la pequeña Vera, a través del padre Ignacio. Adriano acusa a su padre del trato que le da a Joana, advirtiéndole que se trata de un delito.

- 10,25, AVANCE TELEDIARIO
- 10,30, POR LA MAÑANA
- 11,30, SANTA BARBARA

«Episodio n.º 64»

Anny se enfrenta a un grave problema con su embarazo, puede perder al niño o morir ella. Peter lleva a Kelly a una casa aislada que sólo él conoce.

- 12,15, AVANCE TELEDIARIO
- 12,20, JAKE Y EL GORDO
- 13,05, MI PEQUEÑO PONY
- 13,30, TRES POR CUATRO
- 14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES
- 14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 15,00, TELEDIARIO
- 15,35, SPENSER, DETECTIVE PRIVADO
- 16,30, LA TARDE DE UN VERANO
- 17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, LOS MUNDOS DE YUPI

- 18,30, EL MUCHACHO Y EL ELEFANTE
- 19,00, UN CESTO LLENO DE LIBROS
- 19,30, HABLANDO CLARO
- 20,00, THROB
- 20,30, TELEDIARIO
- 21,00, EL TIEMPO
- 21,15, LA NATURALEZA DE AUSTRALIA

Primer episodio de una serie australiana de seis, dedicada a la vida animal y vegetal de esta isla-continente. Cuando los occidentales llegaron a lo que se llamó «Terra Australia», la gran tierra del sur, encontraron una fauna y flora de unas características tan sorprendentes que las creyeron resultado de una creación independiente ya que no coincidían con los esquemas habituales.

- 22,20, CANCION TRISTE DE HILL STREET
- 23,20, FUERA DE SERIE
- 00,40, TELEDIARIO
- 01,00, TELEDEPORTE
- 01,15, LA NOCHE
- 02,00, ULTIMA SESION

«La cabalgada de Chaplin»

1. «Charlot a la una de la madrugada». Intérprete: Charles Chaplin. Charlot pasa una animada velada en la ciudad.
2. «Charlot prestamista». Intérpretes: Charles Chaplin, Edna Purviance, Henry Bergman. Charlot es el aprendiz de un establecimiento de préstamos, en donde siembra el caos y la confusión.
3. «Charlot encargado de bazar». Intérpretes: Charles Chaplin, Eric Campbell, Edna Purviance. Charlot se ve en complicaciones con el vigilante de unos grandes almacenes en los que trabaja.
4. «Charlot, héroe del patín». Intérpretes: Charles Chaplin, Edna Purviance, Eric Campbell. Charlot es un camarero que pasa su tiempo libre patinando.

- 03,35, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 12,45, CARTA DE AJUSTE
- 12,59, APERTURA
- 13,00, PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES
- 14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES
- 15,00, TELE EUROPA
- 15,30, EN ALAS DEL VIENTO
- 16,30, DONA BEIJA
- 17,15, HOMBRES DE LEY
- 18,05, DIME POR QUE
- 18,35, EL LIBRO GUINNES
- 19,10, PLASTIC
- 20,00, DOCUMENTAL
- 20,15, SECUENCIAS
- 21,00, MUNDO DEPORTE
- 21,30, EL MIRADOR
- 21,45, ARTE Y TRADICIONES POPULARES
- 22,00, NOTICIAS
- 22,30, RELATOS ARQUEOLOGICOS
- «De la cueva a la ciudad»
- 23,25, LOCO DE REMATE
- «El asesinato es falta de dos puntos»
- La familia vuela a Los Angeles para celebrar el aniversario de boda junto a los padres de Cindy que han organizado una fiesta en el Club de Golf. Cuando el presidente de dicho Club aparece muerto en el campo, Haeeey tiene dudas de que se trate de un atraco como cree la policía.
- 00,15, EL POETA EN SU VOZ
- 00,30, TIEMPO DE CREER
- 00,45, DESPEDIDA Y CIERRE.

JUEVES
3
AGOSTO

PRIMERA CADENA

- 7,45, CARTA DE AJUSTE
- 7,59, APERTURA
- 8,00, BUENOS DIAS
- 9,00, RELATOS ARQUEOLOGICOS
- 10,00, EL DERECHO DE AMAR

«Episodio núm. 45»

El Dr. Ramos está llegando al punto final de su investigación sobre la madre de Carola. Se lo hace saber a Adriano y le insiste para que acelere el tratamiento de Joana.

10,25, AVANCE TELEDIARIO

10,30, AVENTURA-92

11,30, SANTA BARBARA

«Episodio nº 65»

12,15, AVANCE TELEDIARIO

12,20, JAKE Y EL GORDO

13,05, MI PEQUEÑO PONY

13,30, TRES POR CUATRO

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, SPENSER, DETECTIVE PRIVADO

16,30, LA TARDE DE UN VERANO

17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, LOS MUNDOS DE YUPI

18,30, POPPLES

19,00, SOPA DE GANSOS

19,30, CON LAS MANOS EN LA MASA

20,00, SOLTEROS

«Asustados»

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,15, LA LEY DE LOS ANGELES

22,15, ENTRE PARENTESIS

23,30, DELIRIOS DE AMOR

«Kiki»

Elena conoce a Armando en una fiesta social. El amor surge entre ellos y deciden irse a vivir juntos. Cuando llegan a casa de él, Kiki, la gata de Armando siente su territorio invadido por otra hembra y con una estrategia casi cerebral logra que abandone la casa y destruye la relación entre ellos.

00,00, TELEDIARIO

00,20, TELEDEPORTE

00,35, LA NOCHE

02,00, PRODUCCION ESPAÑOLA

«Bajo en nicotina»

Intérpretes: Oscar Ladoire, Silvia Mont, Antonio Resines, Assumpta Serna, Francisco Cecilio, Luis Ciges, Chus Lampreave, Emilio Siegrits, Paloma Siles.

Carlos, un tipo encerrado en sí mismo, se ha fabricado su propio refugio, alejado de todo y de todos, dedicando su tiempo a lo que realmente le importa: ver películas en su aparato de vídeo. El dinero que le envía su madre y el que le saca a una mujer que se ha enamorado de él, le permiten llevar la vida de parásito que ha elegido. Pero Carlos no puede controlar todo el universo que le rodea y llega al chantaje, incluso al asesinato, para recuperar su tan ansiada tranquilidad.

03,25, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

12,45, CARTA DE AJUSTE

12,59, APERTURA

13,00, PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

15,00, TELE EUROPA

15,30, LA RUTA DE LA SEDA

16,30, DONA BEIJA

«Episodio núm. 9»

Antonio va a comunicar a Diá Boa que en breve se casará con Animba Felizardo, por lo que dejará de ir a verle.

17,10, PRIMERA FUNCION

19,00, EL PLANETA MILAGROSO

20,00, MELOMANOS

«Alaska»

21,00, MUNDO DEPORTE

21,30, EL MIRADOR

22,00, NOTICIAS

22,35, JUEVES CINE

«Esplendor en la hierba»

Intérpretes: Natalie Wood, Warren Eatty, Pat Hingle, Barbara Loden, Audrey Christie.

Deany Loomis es la muchacha más linda de una pequeña ciudad de Kansas, ahora próspera gracias al petróleo. Su novio, Bud, hijo del más rico propietario, quiere casarse con ella en cuanto ambos finalicen sus estudios en la Escuela Superior. El padre de Bud tiene otros proyectos y le exige aplazar la boda cuatro años, hasta que se gradúe en Yale. El débil carácter de Bud y la crisis económica de 1929 harán que sus vidas sigan caminos muy diferentes a los que ambos añoraron en su época juvenil.

00,20, METROPOLIS

00,50, DESPEDIDA Y CIERRE

VIERNES
4
AGOSTO

PRIMERA CADENA

- 7,45, CARTA DE AJUSTE
7,59, APERTURA
8,00, BUENOS DIAS
9,00, PLACTIC
10,00, EL DERECHO DE AMAR

«Episodio núm. 46»

Adriano trata de hacer comprender a Rosalía que el retraso de sus planes es debido al tratamiento médico de su tía Joana. Paula sigue tramando junto a Montserrat la separación de Adriano y Rosalía.

- 10,25, AVANCE TELEDIARIO
10,30, AVENTURA-92
11,30, SANTA BARBARA

«Episodio n.º 66»

Sophia se sincera con Warren acerca de la relación que mantuvo años atrás con Lionel. Kelly logra escapar de la casa y huye de Peter corriendo a través del desierto.

- 12,15, AVANCE TELEDIARIO
12,20, JAKE Y EL GORDO
13,05, MI PEQUEÑO PONY
13,30, TRES POR CUATRO
14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES
14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
15,00, TELEDIARIO
15,35, SPENSER, DETECTIVE PRIVADO

- 16,30, POR LA TARDE
17,55, AVANCE TELEDIARIO
18,00, FRAGUEL ROCK
18,30, LA LINTERNA MAGICA
19,30, DE AÑO EN AÑO

«Lebrija: Cara y cruz de Mayo»

Al comenzar el mes de mayo, se celebra la fiesta del árbol, la fiesta de la fertilidad. El árbol erigido en la plaza de los pueblos, es símbolo alrededor del cual se baila. En Andalucía, —el árbol, el mayo—, fue cristianizado convirtiéndose en cruz, pero los ritos ancestrales continuaron. En Lebrija, aunque la fiesta sea de las cruces, no existe elemento alguno religioso.

20,00, VIVE COMO QUIERAS

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,15, EL LUTE

«Episodio n.º 5»

Intérpretes: Imanol Arias, Victoria Abril, Antonio Valero, Carlos Tristancho, Angel Pardo, Jorge Sanz, Pastora Vega, Margarita Calahorra.

Aumenta la familia, Eleuterio toma una nueva esposa. Su nuevo hogar, las cloacas. Pero su vida no es del todo feliz, su hermana y su cuñada son detenidas al tener que separarse para facilitar la huida. La unión que existe entre ellos hace que a la policía no le sea fácil conseguir ninguna información, a pesar de todos los trucos que utilizan para ello.

22,20, PERO... ¿ESTO QUE ES?

23,50, PARTIR DE CERO

«Los padres de Helen»

Continúa la vida de la familia Shepherd y un día aparece el abuelo, padre de Helen acompañado de una jovencita a la que presenta como su novia.

- 00,15, TELEDIARIO
00,35, TELEDEPORTE

SEGUNDA CADENA

- 12,45, CARTA DE AJUSTE
12,59, APERTURA
13,00, PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES
14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES
15,00, TELE EUROPA
15,30, LA RUTA DE LA SEDA
16,30, DONA BEIJA

«Episodio núm. 10»

Después de la muerte de Siá Boa todas sus compañeras hacen correr la voz de que el culpable fue Antonio, lo que llega a oídos de Animba y éste tiene que preguntarle a él por ello.

17,10, CINE ESPAÑOL

«Novios 68»

Intérpretes: Arturo Fernández, José Luis López Vázquez, Sonia Bruno, Alfredo Landa, María José Goyanes, Teresa Gimpera, Juanjo Menéndez.

Los problemas de varias parejas de novios de las más variopintas condiciones y de los más diversos estratos sociales, en el Madrid del año 68. Una de éstas parejas, está compuesta por una criada y el novio a quien no le van demasiado bien las cosas y decide marchar a Alemania a trabajar, para hacer así posible su matrimonio.

- 18,45, CORTOMETRAJE
19,00, EL MUNDO DEL CABALLO
19,30, DOMINGUEROS
20,30, CONCIERTO
22,00, NOTICIAS
22,30, A TRAVES DEL ESPEJO
«El arte de vender»
00,00, ESTRELLAS DEL VERANO-89
02,00, DESPEDIDA Y CIERRE

SABADO 5 AGOSTO

PRIMERA CADENA

PROGRAMACION DE MADRUGADA

00,50, CLASICOS EN BLANCO Y NEGRO

«La corona de hierro»

Intérpretes: Luisa Ferida, Gino Cervi, Massimo Girotti, Primo Carnera, Elisa Cegani.

La Sagrada Corona de Hierro es enviada por el emperador de Bizancio al Pontífice de Roma. La corona obraba el milagro de detenerse y no avanzar un sólo paso cuando tenía que atravesar unas tierras en las que no imperaba la justicia. Así sucedió en el reino de Kintor, cuyo soberano, Seremundo, era un fraticida.

02,25, LA LUNA

03,25, EQUIPO DE INVESTIGACION

04,25, CORRUPCION EN MIAMI

«La conexión francesa»

Una muchacha tiene en su cámara fotográfica la prueba de un asesinato y del robo de 3 kilos de morfina, por lo que la brigada antivicio tiene que protegerla del asesino, un tal Bandi, para lo que reciben la ayuda de una inspectora francesa y sus compañeros.

05,15, EL MIRADOR

05,55, DE PELICULA

06,55, LARGOMETRAJE

«Vivir»

Intérpretes: Takashi Shimura, Bobuo Kanebo, Kumeco Urabe, Mikio Dagin, Kamatan Fujiwara, Haruo Tanaka, Bokuren Hidan.

El Sr. Watabane, importante funcionario del ayuntamiento de Tokio, que lleva toda una vida dedicado a la más burguesa y apacible normalidad, que tiene una familia y unos sólidos ahorros, acaba de enterarse de que padece un mal incurable. Sus días están contados. Pero se le ha ocurrido que, en el poco tiempo que le queda, aún puede remediar, en parte, todo lo que no ha hecho en treinta años: cumplir con eficacia y rectitud las obligaciones de su cargo y hacer que los demás cumplan con las suyas.

PROGRAMACION MATINAL

09,15, LA ROSA AMARILLA

10,00, CAJON DESASTRE

13,15, LOTERIA

13,30, PARLAMENTO

14,30, SABADO REVISTA

15,00, TELEDIARIO FIN DE SEMANA

15,30, EL TIEMPO

15,35, FERDY

16,05, PRIMERA SESION

«Elena de Troya»

Intérpretes: Rossana Podesta, Jacques Sernas, Stanley Baker, Sir Cedric Hardwicke, Niall MacGinnis, Brigitte Bardot, Torin Thatcher.

La nave que conduce a Esparta, en misión de paz, al príncipe Paris, naufraga frente a las costas espartanas. Paris y Elena se encuentran, naciendo entre ambos un amor irresistible que empuja a Paris a llevársela consigo a su regreso a Troya.

18,05, ROCKOPOP

19,35, MCGYVER

«Dalton sota de espías»

Jack Dalton amigo y compañero de aventuras de McGyver ha muerto, por lo que éste va a su funeral. Pero cuando está dándole el último adiós y recor-

dando el tiempo pasado, se da cuenta que a su amigo le tiembla el ojo izquierdo, síntoma de que está vivo.

20,30, TELEDIARIO FIN DE SEMANA

21,05, INFORME SEMANAL

22,20, SABADO CINE

«Muerto en el Nilo»

Hércules Poirot, el famoso detective belga, realiza un cruceo de placer por el Nilo. Aunque esté de vacaciones, el crimen le persigue ya que, entre sus compañeros de viaje, se encuentra una familia, cuyos miembros están enfrentados por intereses económicos. Se produce el asesinato y Poirot pondrá en funcionamiento sus poderosas células grises hasta dar con el culpable.

00,25, ROKAMBOLE

01,10, AVANCE INFORMATIVO

SEGUNDA CADENA

11,30, CARTA DE AJUSTE

11,44, APERTURA Y PRESENTACION

11,45, PIRAGÜISMO

13,30, OBJETIVO-92

15,00, ESTADIO-2

- Atletismo: Copa de Europa masculina, desde Gateshead.
- Vela: Copa del Rey, desde Palma de Mallorca.
- Tenis femenino: Copa S. M. la Reina, desde Lérida.
- Fútbol: Trofeo La Línea.

23,00, OPERA

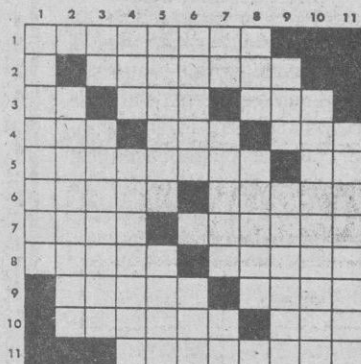
«La hora española»

Grabación efectuada en el Festival de Glyndebourne con la Orquesta Filarmónica de Londres bajo la dirección de Sian Edwards (La hora española) y Simón Rattle (El niño y los sortilegios). Dirigidas para Televisión por Dave Heather y Tom Gutteridge, respectivamente.

00,45, DESPEDIDA Y CIERRE

TIEMPO LIBRE

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.--1: Compositor francés, muerto en 1912, autor de óperas famosas. 2: Coche de punto o alquiler (Pl.). 3: Consonante repetida. Forma heráldica de la flor del lirio. Religiosa. 4: Contracción. Letras de "ases". Ente. 5: Mamífero félido americano, de piel muy estimada (Pl.). Pronombre personal. 6: Al revés, vaso griego en forma de cuerno. Al revés, cada una de las dos partes iguales en que se divide un todo. 7: Toda substan-

cia que atrae al hierro. Al revés, inacentuadas. 8: Al revés, conjunto de huesos que constituyen el esqueleto de la muñeca. Municipio de Navarra. 9: Gigante que se alimentaba de carne humana (Pl.). Repetición de un sonido reflejado por un cuerpo duro (Pl.). 10: Al revés, juez de Israel. Al revés, onda. 11: Alga marina muy abundante en el océano Atlántico (Pl.).

VERTICALES.--1: Noble persa hijo político de Darío. 2: Repara, arregla. 3: Consonante repetida. Estado de somnolencia. 4: Afluente del Miño. Población de Jaén. 5: Que emite. Repetición final de una pieza bailable. 6: Al revés, fuerza de voluntad. Ente. 7: Preposición. Hilo del que pende el anzuelo. Consonante repetida. 8: Plural de consonante. Dé condiciones de salubridad. 9: Señal de peligro y petición de auxilio. Paloma algo mayor que la común, que vive en el campo. 10: Enviólo. 11: Detención o suspensión de una corriente de agua o de otro líquido (Pl.).

FRASES CELEBRES

La previsión de mi muerte, yo hago la confesión de que desprecio a la nación alemana a causa de su brutalidad infinita, y que me avergüenzo de pertenecer a ella.

A. Schopenhauer. Von ihm. Veber ihm, von Linder; Memorabiliem, von Frauenstaedt (Berlín 1983), página 399.

En asuntos de amor, los locos son los que tienen más experiencia. De amor no preguntes nunca a los cuerdos; los cuerdos aman cuerdamente que es como no haber amado nunca.

Así dice la Luna al final del primer acto de la deliciosa fantasía de Benavente y va de cuento. Y aún

pregunta: "Locos de la Luna" ¿qué es amor? "Decidíos". Y contestan todos: ¡Locura, locura, locura, locura!

Que el amor siempre habla mintroso.

Arcipreste de Hita. Libro de Buen Amor, estrofa 164.

El amor más fuerte y más puro no es el que sube desde la impresión, sino el que desciende desde la admiración.

Severo Catalina. La mujer, capítulo XIX, VI.

UMOR SIN ACHE

Lorén Fiñón
(Oda a un boquerón segundón)

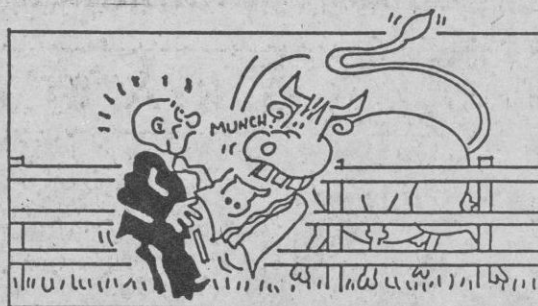


Larán, larán
larán, larán
Lorén Fiñón
con su gabán
de segundón
pues Greg Lemond
ganó al sprint.
Tolón, tolón
talán, talán
Lorén Fiñón
cambia de plán,
mete el piñón,
con su gabán
de Suybalén
en Mont-Ferran
en Washington
y en Mulhacén.
Larán, larén
larén, larén
Lorén Fiñón:
se escapan
por el portón
del col Mont-Blanc
y en Beçançon
te dejarán
de segundón.
Se escapan,
se escapan,
Lorén Fiñón
y compondrán
una canción
que cantarán
en orfeón
en San Martín
y hasta en Mudrián.
¡Lorén Fiñón:
escupe al fin
tu decepción!...

ALAMEDO DEL PARRAL Y DIEZ

LOS SIETE ERRORES

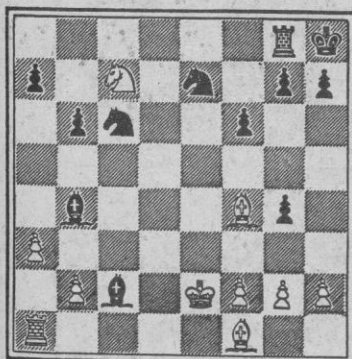
Al copiar el dibujo, el autor cometió **siete** errores. ¿Sería Vd. capaz de descubrirlos?



Problemas de ajedrez

NEGRAS

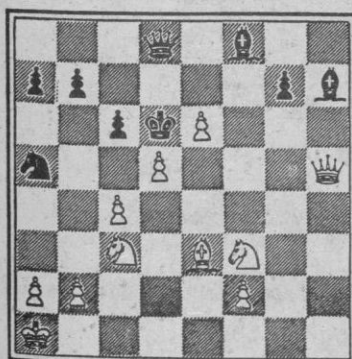
Por HARRY SMITH



BLANCAS

Juegan negras y dan mate en dos. Cómo?

NEGRAS



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en dos. Cómo?

PROBLEMA DE LOGICA

ALQUILER	Primero	Segundo	Tercero	Cuarto
CABALLERO				
ACOMPAÑANTE				
RELACION				
COCHERO				

Cuatro caballeros alquilan, uno tras otro, coches de caballos en el Parque del Retiro madrileño. Con los datos que le damos a continuación, y si los mecanismos de su lógica funcionan bien, tendrá que deducir la colocación en las correspondientes casillas del nombre de cada uno de ellos, el de la persona que le acompaña, la relación entre ambos y el nombre del cochero que lleva el coche.

- 1.- A Pedro le acompaña Luz.
- 2.- Carlos alquila el primer coche de caballos.
- 3.- El cochero del coche alquilado por la persona a quien acompaña una compañera de clase se llama Luciano.
- 4.- Enriqueta no es novia del caballero a quien acompaña.
- 5.- Juan es el nombre del cochero del coche alquilado en cuarto lugar y a la persona que lo alquila no le acompaña Laura.
- 6.- A Ambrosio le acompaña una amiga y alquila su coche inmediatamente después que Angel.
- 7.- A uno de los caballeros que alquila un coche le acompaña su mujer.
- 8.- Marina es la acompañante del caballero que alquila un coche inmediatamente antes que Pedro.
- 9.- El cochero del coche alquilado por el caballero al que le acompaña su novia se llama Perico.
- 10.- Enriqueta es la acompañante del caballero que alquila un coche inmediatamente antes que el que alquila el conducido por Pío.
- 11.- Perico es el conductor del coche alquilado inmediatamente antes que el coche que conduce Luciano.

HOROSCOPO

PARA LA SEMANA DEL 31 DE JULIO AL 6 DE AGOSTO

ARIES (21 marzo a 21 abril)



SALUD E
TRABAJO B
DINERO R
AMOR B

TAURO (21 abril a 20 mayo)



SALUD E
TRABAJO P
DINERO B
AMOR B

GEMINIS (21 mayo a 21 junio)



SALUD B
TRABAJO P
DINERO M
AMOR E

CANCER (21 junio a 21 julio)



SALUD B
TRABAJO M
DINERO R
AMOR B

LEO (22 julio a 21 agosto)



SALUD B
TRABAJO M
DINERO E
AMOR B

VIRGO (22 agosto a 22 sept.)



SALUD E
TRABAJO B
DINERO B
AMOR R

LIBRA (23 sept. a 22 oct.)



SALUD B
TRABAJO E
DINERO M
AMOR B

ESCORPION (23 oct. a 22 nov.)



SALUD B
TRABAJO B
DINERO R
AMOR E

SAGITARIO (23 nov. a 20 Dic)



SALUD E
TRABAJO E
DINERO B
AMOR R

CAPRICORNIO (21 Di. a 19 En)



SALUD M
TRABAJO E
DINERO B
AMOR B

ACUARIO (20 enero a 18 Feb)



SALUD R
TRABAJO E
DINERO B
AMOR B

PISCIS (19 Feb. a 20 marzo)



SALUD M
TRABAJO R
DINERO E
AMOR B

CLAVE DE SIGNOS

E = Excelente. - B = Bueno. - R = Regular. - M = Malo. - P = Pésimo.

SOLUCIONES A TIEMPO LIBRE

PROBLEMA DE LOGICA

Caballero: Carlos, Ángel, Ambrosio, Pedro.
Acompañante: Laura, Enriqueta, Marina, Luz.
Relación: Novia, compañera clase, amiga, mujer.
Coche: Perico, Luciano, Pío, Juan.

SIETE ERRORES

Ubre
Valla
Ocico
Lápiz
Diente
Papel
Puño

PROBLEMA DE AJEDREZ

1. C5D+
2. R3R. C4A mate

1. C5C+ R2R
2. A5C mate

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES. 1: Massenet. 2: Simónes. 3: RR. Lis. Sor. 4: Del. Ses. Ser. 5: Ocelotes. Me. 6: notiR. datiM. 7: Imán. sanotA. 8: opraC. Lerín. 9: Ogros. Ecos. 10: noedeG. alO. 11: Sargazos.
VERTICALES. 1: Mardonio. 2: Recompón. 3: SS. Letargo. 4: Sil. Linares. 5: Emisor. Coda. 6: noseT. Ser. 7: En. Sedal. GG. 8: Tes. Sane. 9: Sos. Torcaz. 10: Remitiólo. 11: Remansos.